



## บันทึกข้อความ

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
รับที่..... ๒๕๒๕
วันที่..... - 1 มี.ค. 2562
เวลา..... 1๐.1๕

ส่วนราชการ..... กองพัฒนานักศึกษา โทร. ๑๑๖๔

ที่ ๓๖๕/๖๒ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

เรื่อง ขออนุมัติโครงการสานต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างงานศิลป์ดินแดนใต้ จากงบประมาณเงินค่า  
ค่ากิจกรรมนักศึกษา ภาคปกติ

เรียน อธิการบดี

### ๑. เรื่องเดิม

ชมรมอนุรักษ์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา กำหนดจัดโครงการสานต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างงานศิลป์ดินแดนใต้ วันที่ ๑๖ - ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๒ ซึ่งผ่านการพิจารณาอนุมัติจากคณะกรรมการเงินกิจกรรมและสถานักศึกษา ภาคปกติ เรียบร้อยแล้ว โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณเงินค่ากิจกรรมนักศึกษา ภาคปกติ

### ๒. ข้อเท็จจริง

ด้วยชมรมอนุรักษ์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา กำหนดจัดโครงการสานต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างงานศิลป์ดินแดนใต้ วันที่ ๑๖ - ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๒ ณ สำนักศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ส่งเสริมการเรียนรู้ อนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่นไทย

### ๓. ข้อกฎหมาย /ระเบียบที่เกี่ยวข้อง

ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยเงินค่ากิจกรรมนักศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ ลงวันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๕๕๙

ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เรื่อง หลักเกณฑ์การใช้จ่ายเงินและแนวปฏิบัติในการดำเนินกิจกรรมนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา จากงบประมาณเงินค่ากิจกรรมนักศึกษา ลงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๐

คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ที่ ๔๘๓๗ / ๒๕๖๑ เรื่อง มอบหมายงานและมอบอำนาจให้รองอธิการบดีและผู้ช่วยอธิการบดีให้ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี ลงวันที่ ๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ ข้อ ๕.๕.๗

### ๔. ข้อเสนอแนะ/พิจารณา

กองพัฒนานักศึกษาจึงขออนุมัติโครงการตามเอกสารแนบ โดยเบิกจ่ายงบประมาณเงินค่ากิจกรรมนักศึกษา ภาคปกติ เป็นเงิน ๑๐,๓๔๐ บาท (หนึ่งหมื่นสามร้อยสี่สิบบาทถ้วน)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(อาจารย์สกรรจ์ รอดคล้าย)

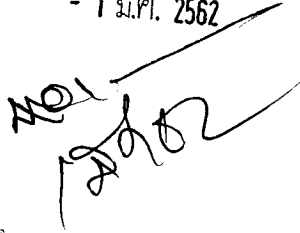
รักษาการผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา

เรียน อสมช

เพื่อปิดกั้นพื้นที่ชุมชน/บริเวณ



- 1 มี.ค. 2562



- ทราบ
- จัดตามเสนอ
- ออกลาด
- อนุมัติ/ดำเนินการตามระเบียบ
- กำหนดงานสั่ง



1 มี.ค. 62



# บันทึกข้อความ

# กพน.01

ส่วนราชการ ชมรมอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรม

ที่..... วันที่ 8 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562

เรื่อง ขออนุมัติโครงการ. ส่วนอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมท้องถิ่น สร้างงานศิลปะดินเผาใน

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา/รองอธิการบดี

ข้าพเจ้า นางสาวจิตพรวดี ปลอดทุยกี่ รหัสนักศึกษา 59E101004

โทรศัพท์ 06-1293-6563 สังกัดหน่วยงาน ชมรมอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรม จะขออนุมัติ

จัดโครงการดังกล่าว ระหว่างวันที่ 16-17 มีนาคม 2562 ณ สำนักศิลปะและสิ่งแวดล้อม ม.ราชภัฏสงขลา

งบประมาณโครงการรวมทั้งสิ้น 10,340 บาท ทั้งนี้ ขอเบิกจากงบประมาณเงินค่ากิจกรรมนักศึกษา

ภาค (✓) ปกติ ( ) กศ.บป. ประจำปีการศึกษา 2561 เป็นเงิน 10,340 บาท (หนึ่งหมื่นสามร้อยสี่สิบบาท.....)

ดังรายละเอียดโครงการที่แนบมาแล้วนั้น

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

ลงชื่อ..... จิตพรวดี ผู้ขออนุมัติ วันที่ 08 / 02 / 62

(นางสาวจิตพรวดี ปลอดทุยกี่)

ลงชื่อ..... [Signature] อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ วันที่ 11 / 02 / 62

(ดร. จรรยมา ทนกุล)

ลงชื่อ..... [Signature] ประธานสภานักศึกษา วันที่...../...../.....

(โกญ อาดงัก อโศก)

ลงชื่อ..... [Signature] นายกองคํการนักศึกษา วันที่...../...../.....

(นาย ตะวัน ขุนทวี)

ตรวจสอบโครงการตามแผนปฏิบัติการ/ ดำเนินการตามระเบียบ  
กพน.๐๑/๖๗

ลงชื่อ..... [Signature] นักวิชาการศึกษา  
(นางสาวจุฑามาศ แก้วศรี)  
วันที่..... 27.ก.พ./ 2562

ตรวจสอบโครงการ / ดำเนินการตามระเบียบ  
กพน.๐๑/๖๗

ลงชื่อ..... [Signature] เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
(นางสาวสุภาพร ขุนทอง) (ฝ่ายพัสดุ)  
วันที่..... 27.ก.พ. 2562

ตรวจสอบโครงการ / ดำเนินการตามระเบียบ  
กพน.๐๑/๖๗

ลงชื่อ..... [Signature] นักวิชาการเงินและบัญชี  
(นางสาวภาวิดา ตูลาธน) วันที่..... 28.ก.พ./ 2562

อนุมัติ / ดำเนินการตามระเบียบ  
กพน.๐๑/๖๗

ลงชื่อ..... [Signature] รักษาการผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา  
(นายสกรรจ์ รอดคล้าย) วันที่...../...../.....

อนุมัติ / ดำเนินการตามระเบียบ

ลงชื่อ..... [Signature]

(.....)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา / รองอธิการบดี วันที่..... 1 / 20 / 62

# โครงการ สานต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างงานศิลป์ดินแดนใต้

ชื่อโครงการ/กิจกรรม                      สานต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างงานศิลป์ดินแดนใต้

ลักษณะโครงการ/กิจกรรม             โครงการ/กิจกรรมใหม่                       โครงการ/กิจกรรมต่อเนื่อง

---

## 1. ข้อมูลพื้นฐานของโครงการ

### 1.1 ประเภทโครงการ

#### กิจกรรม 5 ด้าน

- กิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนดโดยสถาบัน
- กิจกรรมกีฬา หรือการส่งเสริมสุขภาพ
- กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ หรือรักษาสีงแวดล้อม
- กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม
- กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

#### กิจกรรมตาม TQF

- ด้านคุณธรรม จริยธรรม
- ด้านความรู้
- ด้านทักษะทางปัญญา
- ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

### 1.2 ความสัมพันธ์การบูรณาการโครงการกับการเรียนการสอน และ/หรือการบริการวิชาการ และ/หรือการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และ/หรือการวิจัย

- หลักสูตร/รายวิชา .....
- องค์ความรู้ในเรื่อง .....
- การวิจัย เรื่อง .....

### 1.3 ความร่วมมือกับหน่วยงานอื่น

- หน่วยงานภายนอก (ระบุ) สถานสงเคราะห์บ้านเด็กสงขลา
- หน่วยงานภายใน (ระบุ) สำนักส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

#### 1.4 ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยกับหน่วยงาน

ระดับ	ประเภท	ข้อที่	เรื่อง
มหาวิทยาลัย ราชภัฏสงขลา	ยุทธศาสตร์	2	ผลิตบัณฑิตและพัฒนากำลังคนเพื่อเสริมสร้างศักยภาพตลอดช่วงชีวิต
	เป้าประสงค์	1	บัณฑิตนักปฏิบัติมีศักยภาพ สอดคล้องกับการพัฒนาประเทศ
	กลยุทธ์	4	ส่งเสริมการจัดกิจกรรมที่หลากหลาย พัฒนาคุณลักษณะบัณฑิตให้เป็นคนดี มีทักษะชีวิต มีจิตสาธารณะ
กองพัฒนา นักศึกษา	ยุทธศาสตร์	1	พัฒนานักศึกษาให้เป็นบัณฑิตที่มีคุณธรรม และมีคุณภาพตามอัตลักษณ์
	เป้าหมาย	1	บัณฑิตมีคุณธรรม และมีคุณภาพ ตามอัตลักษณ์
	กลยุทธ์	2	ส่งเสริมกิจกรรมจิตอาสา “เราทำดีด้วยใจ”

### 1.5 ความสอดคล้องกับระบบประกันคุณภาพ

ระบบ	ประเภท	ข้อที่	เรื่อง
ระบบการประกันคุณภาพ การศึกษาภายในของ สำนักงานคณะกรรมการ การอุดมศึกษา (สกอ.)	องค์ประกอบ	1	การผลิตบัณฑิต
	ตัวบ่งชี้	1.5/1.6	กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี เป้าหมายที่คาดหวังมี 6 ข้อ ดำเนินการได้ 4 ข้อ ดังนี้ (1) จัดทำแผนการจัดการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาใน ภาพรวมของสถาบันโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการ จัดทำแผนและการจัดกิจกรรม (2) ในแผนการจัดการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้ดำเนิน กิจกรรมในประเภทต่อไปนี้ให้ครบถ้วน กิจกรรม 5 ด้าน - กิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่ กำหนดโดยสถาบัน - กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม - กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม กิจกรรม TQF - ด้านความรู้ - ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ (4) ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผล ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำ ผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป (6) นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการ จัดการเพื่อพัฒนานักศึกษา

## 2. หลักการและเหตุผล

เนื่องด้วยประเทศไทย มีประเพณีและวัฒนธรรมที่งดงามและสำคัญอย่างยิ่ง ซึ่งถือเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ แต่เมื่อเวลาผ่านไปวัฒนธรรมตะวันตกได้เข้ามามีอิทธิพลต่อประเพณีและวัฒนธรรมไทยเป็นอย่างมาก ส่งผลให้ประเพณีและวัฒนธรรมไทยเริ่มเลือนหายไปจากความทรงจำของเยาวชนรุ่นใหม่ หากคนไทยไม่ช่วยกันอนุรักษ์ไว้ ประเพณีและวัฒนธรรมไทยก็อาจจะสูญหายไปได้ในอนาคต

ชมรมอนุรักษ์วัฒนธรรมตระหนักถึงความสำคัญของความเป็นไทย จึงได้จัดทำโครงการสานต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างงานศิลป์ดินแดนใต้ โดยการจัดกิจกรรมการให้ความรู้ในหัวข้อ “ความเป็นมาและความสำคัญของวัฒนธรรมไทย รวมทั้งให้นักศึกษาในโครงการได้มีโอกาสเรียนรู้และทำขนมไทย เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านที่งดงามแก่เยาวชนรุ่นใหม่ และเป็นการสร้างจิตสำนึกรักความเป็นไทย รวมทั้งเสริมสร้างประสบการณ์และทักษะการเรียนรู้ให้แก่สมาชิกในชมรม เพื่อสามารถนำไปเผยแพร่และสืบทอดให้คงอยู่คู่ประเทศชาติต่อไป

## 3. วัตถุประสงค์

3.1 เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและเยาวชนที่เข้าร่วมโครงการได้เรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่น

3.2 เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและเยาวชนที่เข้าร่วมโครงการได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่นจากการฝึกทำขนมไทย

## 4. กลุ่มเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ

มีผู้เข้าร่วมโครงการ 120 คน ประกอบด้วย

4.1 อาจารย์ จำนวน 1 คน

4.2 เจ้าหน้าที่ จำนวน 1 คน

4.3 นักศึกษา จำนวน 118 คน

## 5. ตัวชี้วัด/ค่าเป้าหมาย(กรณีอบรม,สัมมนา)

5.1 ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : มีผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80

5.2 ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : 5.2.1 ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทยท้องถิ่น ไม่น้อยกว่า ค่าเฉลี่ย 3.51

5.2.2 ผู้เข้าร่วมโครงการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์เผยแพร่วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่น ไม่น้อยกว่า ค่าเฉลี่ย 3.51

6. วัน เวลา สถานที่ และระยะเวลาในการดำเนินงาน

จัดโครงการ ในวันเสาร์-อาทิตย์ ที่ 16-17 มีนาคม 2562 เวลา 08.00 – 17.00 น. ณ สำนักส่งเสริมศิลปะ  
และวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา และสถานสงเคราะห์บ้านเด็กสงขลา

โดยมีแผนการดำเนินงาน ดังนี้

- 1) ประชุมผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องเพื่อเตรียมการจัดโครงการ
- 2) เขียนโครงการเพื่อขออนุมัติ
- 3) ติดต่อประสานงานกับผู้ที่เกี่ยวข้องและแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน
- 4) ขออนุมัติยืมเงินสำหรับการจัดโครงการ
- 5) ดำเนินการจัดโครงการ
- 6) สรุปโครงการและประเมินผลการดำเนินโครงการ

7. วิทยากร (กรณีอบรม,สัมมนา) จำนวน 2 คน  ภายใน  ภายนอก

7.1 ชื่อ - สกุล นายโอภาส อีสโม สังกัดหน่วยงาน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

7.2 ชื่อ - สกุล นางมณฑา เพชรสุวรรณ สังกัดหน่วยงาน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

8. คุณสมบัติผู้เข้าร่วมโครงการ (กรณีอบรม,สัมมนา)

.....

9. วิธีการจัดโครงการ (บรรยาย,สัมมนา,ประชุม)

- |                                                               |       |       |             |       |             |       |     |
|---------------------------------------------------------------|-------|-------|-------------|-------|-------------|-------|-----|
| <input checked="" type="checkbox"/> บรรยาย                    | จำนวน | 1     | หัวข้อ ๆ ละ | 1     | ชม. รวมเวลา | 1     | ชม. |
| <input type="checkbox"/> สัมมนา                               | จำนวน | ..... | หัวข้อ ๆ ละ | ..... | ชม. รวมเวลา | ..... | ชม. |
| <input checked="" type="checkbox"/> ฝึกปฏิบัติการ (Workshops) | จำนวน | 2     | หัวข้อ ๆ ละ | ..... | ชม. รวมเวลา | 5     | ชม. |



10. ค่าใช้จ่ายในการจัดโครงการ รวมเป็นเงิน 10,340 บาท,

10.1 ค่าใช้สอย รวมเป็นเงิน 8,400 บาท

- ค่าอาหาร จำนวน 120 คน ๆ ละ 1 มื้อ ๆ ละ 45 บาท เป็นเงิน 5,400 บาท /
- ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน 120 คน ๆ ละ 1 มื้อ ๆ ละ 25 บาท เป็นเงิน 3,000 บาท /

10.2 ค่าวัสดุ รวมเป็นเงิน 1,940 บาท

- ค่าวัสดุดิบ (ถั่วทอง น้ำตาลทราย กะทิ สีสผสมอาหาร ผงวุ้น ฯลฯ) เป็นเงิน 1,940 บาท /

11. หลักสูตรและหัวข้อในการฝึกอบรม(กรณี อบรม,สัมมนา)

ประวัติ ความเป็นมา และความสำคัญของวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้



12. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

12.1 นักศึกษามีความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่น

12.2 นักศึกษามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่นโดยการฝึกทำโนราห์และทำ

ขนมไทย

13. การประเมินผลโครงการตามวัตถุประสงค์ของโครงการโดยประเมินด้วยตัวชี้ค่า (ค่าเป้าหมาย)

วัตถุประสงค์ของโครงการ	ตัวชี้วัด	รายละเอียด	ค่าเป้าหมาย	เครื่องมือที่ใช้ประเมิน
1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้เรียนรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่น	เชิงคุณภาพ เชิงปริมาณ	ส่งเสริมให้นักศึกษามีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้	ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 80	- แบบประเมิน - ใบลงทะเบียน
2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่น		ตลอดจนมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และเผยแพร่ให้วัฒนธรรมเหล่านี้คงอยู่คู่แผ่นดินไทยสืบไป		

14. ข้อเสนอแนะ (จากโครงการต่อเนื่อง / เดิม)

เนื่องจากชมรมอนุรักษ์วัฒนธรรมมีสมาชิกเป็นจำนวนมาก ทำให้กำหนดการเริ่มช้ากว่ากำหนดและทำให้งิจกรรมล่วงเลยเกินกำหนดการ

15. แนวทางปรับปรุง (จากโครงการต่อเนื่อง / เดิม)

กระชับระยะเวลาในการทำกิจกรรม

16. หน่วยงาน/ผู้รับผิดชอบโครงการ/เบอร์โทรศัพท์

ชมรมอนุรักษ์วัฒนธรรม /นางสาวจิตรวดี ปลดทุกข์ /06-1293-6563

กำหนดการ  
โครงการ สานต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างงานศิลป์ดินแดนใต้  
ในวันเสาร์-อาทิตย์ ที่ 16-17 มีนาคม พ.ศ. 2562  
ณ สำนักส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม และสถานสงเคราะห์บ้านเด็กสงขลา

วันเสาร์ ที่ 16 มีนาคม พ.ศ. 2562

เวลา	08.00 – 08.30 น.	ลงทะเบียน
	08.30 – 09.00 น.	พิธีเปิด โดย อาจารย์โอภาส อีสโม ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
	09.00 – 10.00 น.	บรรยายเรื่อง ประวัติ ความเป็นมา และความสำคัญของวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้ โดย อาจารย์โอภาส อีสโม
	10.00 – 12.00 น.	กิจกรรม “เมื่อฉันเป็นโนราห์” ฝึกรำโนราห์ทำพื้นฐาน โดย อาจารย์โอภาส อีสโม
	12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน ①
	13.00 – 16.00 น.	กิจกรรม “ทำขนมไทย” ฝึกทำขนมไทยที่ทำงานง่าย ๆ ได้ด้วยตัวเอง โดย นางมณฑา เพชรสุวรรณ
	16.00 – 16.30 น.	สรุปกิจกรรม
	16.30 – 17.00 น.	พิธีปิด

วันอาทิตย์ ที่ 17 มีนาคม พ.ศ. 2562

เวลา	08.00 – 08.30 น.	ลงทะเบียน
	08.30 – 09.00 น.	เดินทางไปสถานสงเคราะห์บ้านเด็กสงขลา
	09.00 – 12.00 น.	กิจกรรมชมรมอนุรักษ์วัฒนธรรมป็นรอยยิ้มสู่น้อง นักศึกษาสอนน้องรำโนราห์และทำขนมไทย พร้อมทั้งนำขนมที่นักศึกษาในชมรมทำไปมอบให้น้อง ๆ เป็นที่ระลึก
	12.00 – 12.30 น.	เดินทางกลับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

หมายเหตุ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม  
รับประทานอาหารว่าง เวลา 10.30 – 10.45 น.

