



มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
รับที่ 7011
วันที่ 28 ธ.ค. 2566
เวลา 15.25

ที่ สข ๐๐๓๒/ว ศท/๕๙

ศาลากลางจังหวัดสงขลา
ถนนราชดำเนิน สข ๙๐๐๐๐

๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๖

เรื่อง การคัดเลือกผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พุทธศักราช ๒๕๖๗

เรียน อธิการบดี

สิ่งที่ส่งมาด้วย หลักเกณฑ์การคัดเลือกผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พุทธศักราช ๒๕๖๗ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี กำหนดจัดโครงการยกย่องผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พุทธศักราช ๒๕๖๗ โดยดำเนินการคัดเลือกผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมและมอบรางวัลราชมงคลสรรเสริญ เพื่อเป็นเกียรติและสร้างขวัญกำลังใจให้แก่ผู้ดำเนินงานด้านวัฒนธรรม ตลอดจนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่เยาวชนและประชาชน ทั้งประเภทบุคคลทั่วไปและประเภทนักศึกษาสังกัดมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลทั้ง ๙ แห่ง รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

ในการนี้ จึงขอความร่วมมือท่านประชาสัมพันธ์และเชิญชวนบุคลากร นักเรียน นักศึกษาในสังกัด ส่งผลงานตามโครงการยกย่องผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พุทธศักราช ๒๕๖๗ ได้ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันพุธที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๗ ทั้งนี้ สามารถศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมและ download ข้อมูลได้ที่ <https://forms.gle/BLVsTC1ofRDJ5iCu5> หรือ Page facebook : ฝ่ายทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มทร.ธัญบุรี

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา หวังว่าคงได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางเลขา สุวรรณชาติ)
วัฒนธรรมจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดสงขลา

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

โทร. ๐ ๗๔๓๒ ๗๑๔๗

โทรสาร ๐ ๗๔๓๒ ๖๘๒๓

รายชื่อตามบัญชีแนบท้าย
เรื่อง การคัดเลือกผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พุทธศักราช ๒๕๖๗

๑. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสงขลา สตูล
๒. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต ๑
๓. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต ๒
๔. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต ๓
๕. ผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษาเอกชนจังหวัดสงขลา
๖. อธิการบดีมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
๗. อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
๘. อธิการบดีมหาวิทยาลัยหาดใหญ่
๙. อธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ
๑๐. อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
๑๑. ประธานกรรมการอาชีวศึกษาจังหวัดสงขลา



หลักเกณฑ์การคัดเลือก
ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๗

“รางวัลราชมงคลสรรเสริญ”

โดย

ฝ่ายทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กองพัฒนานักศึกษา
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี



หลักเกณฑ์การคัดเลือก

“ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒๕ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๗”

“รางวัลราชมงคลสรรเสริญ”

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี เห็นสมควรยกย่องผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม เพื่อเป็นเกียรติและขวัญกำลังใจ สำหรับผู้ประกอบคุณงามความดีในการส่งเสริม สนับสนุน อนุรักษ์ พัฒนา และเผยแพร่งานศิลปวัฒนธรรม จึงขอเชิญหน่วยงานเสนอชื่อผู้มีผลงานทางวัฒนธรรม เข้ารับการคัดเลือกผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒๕ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๗ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. ประเภท

๑.๑ ประเภทบุคคลทั่วไป

๑.๒ ประเภทนักศึกษาสังกัดมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล

๒. การจำแนกสาขาทางวัฒนธรรม

๒.๑ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมด้านศาสนา หมายถึง บุคคล หน่วยงาน หรือองค์กรที่อุปถัมภ์ ส่งเสริม สนับสนุน หรือดำเนินการโดยวิธีใด ๆ อันก่อให้เกิดคุณประโยชน์ต่อศาสนา (พุทธ อิสลาม คริสต์ พราหมณ์-ฮินดู และซิกข์)

๒.๒ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมด้านศิลปะ

๒.๒.๑ สาขาศิลปะการแสดง หมายถึง บุคคล ที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด หรือบุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานด้านการแสดง โขน ละคร ระบำ รำ ฟ้อน นาฏศิลป์ ซึ่งจะเป็นได้ทั้งจิตรศิลป์ และประยุกตศิลป์ รวมทั้งศิลปะพื้นบ้าน การประดิษฐ์ทำเดิน ทำรำ การกำกับการแสดง การเขียนบทละคร

๒.๒.๒ สาขาดุริยางคศิลป์ หมายถึง บุคคล ที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด หรือบุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานด้านการแสดง ดนตรีไทย ดนตรีสากล ดนตรีพื้นบ้าน ซึ่งจะเป็นได้ทั้งจิตรศิลป์และประยุกตศิลป์ รวมถึง นักดนตรี คีตกศิลป์ การประพันธ์เพลง และการอำนวยเพลง

๒.๒.๓ สาขาสถาปัตยกรรม หมายถึง บุคคลผู้มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานด้านสถาปัตยกรรม

๒.๒.๔ สาขาทัศนศิลป์ หมายถึง บุคคล ที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด หรือบุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์ ได้แก่ จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ ภาพถ่าย สื่อประสม และการออกแบบที่เกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรมไทย

๒.๒.๕ สาขาออกแบบ หมายถึง บุคคล ที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด หรือบุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบตกแต่งภายใน การออกแบบแฟชั่น เสื้อผ้า เครื่องแต่งกาย งานใบตอง จัดดอกไม้

๒.๒.๖ สาขาวรรณศิลป์ หมายถึง บุคคล ที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด หรือบุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานด้านงานเขียน ได้แก่ นิทาน ตำนาน เรื่องเล่า เรื่องสั้น คำคม นวนิยาย บทเพลง สารคดี ร้อยแก้ว ร้อยกรอง

๒.๒.๗ สาขาหัตถศิลป์ หมายถึง บุคคล ที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด หรือบุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานด้านช่าง ๑๐ หมู่ ได้แก่ ช่างเขียน ช่างปั้น ช่างแกะ ช่างสลัก ช่างหล่อ ช่างกลึง ช่างหุ่น ช่างรัก ช่างบุ ช่างปูน และด้านช่างฝีมือพื้นบ้าน เช่น ช่างแทงหยวก ช่างตีมัต ช่างจักสาน ช่างถักทอ ช่างทำเครื่องมือเครื่องใช้ ช่างทำตุ๊กตา ช่างทำของเล่น เป็นต้น

๒.๒.๘ สาขาเรขศิลป์ หมายถึง บุคคล ที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด หรือบุคคลที่มีความสามารถ ในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานด้านกราฟิกดีไซน์/การสื่อสารด้วยภาพหรือตัวอักษร การออกแบบสิ่งพิมพ์

๒.๒.๙ สาขาอุตสาหกรรมศิลป์ หมายถึง บุคคล ที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด หรือบุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานศิลปะเพื่อใช้ในการอุตสาหกรรม ได้แก่ การสร้างภาพยนตร์ การออกแบบ เพื่อการผลิต การออกแบบผลิตภัณฑ์

๒.๒.๑๐ สาขาโบราณคดี หมายถึง บุคคลผู้ค้นคว้าและเผยแพร่ผลงานเพื่อประโยชน์แก่ประเทศ และเป็นที่ยอมรับของสาธารณชนในด้านประวัติศาสตร์ โบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ

๒.๓ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมด้านวัฒนธรรม หมายถึง บุคคล หน่วยงาน หรือองค์กร ที่ส่งเสริม สนับสนุน หรือสืบทอด สร้างสรรค์ผลงานทางวัฒนธรรม

๒.๓.๑ ชนบวชนิยมประเพณี แนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรมและงานเทศกาลต่าง ๆ ประเพณี เกี่ยวกับวิถีชีวิต อาทิ การเกิด การบวช การเผาศพและอื่น ๆ ประเพณีท้องถิ่น ประเพณีประจำชาติ การจัดงานด้าน วัฒนธรรม งานเทศกาล งานวันสำคัญ มารยาทไทย)

๒.๓.๒ กีฬาและนันทนาการ หมายถึง ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว กีฬาพื้นบ้าน/ประจำชาติและการ เล่นพื้นบ้าน

๒.๓.๓ วัฒนธรรมทางภาษา โดยการใช้ภาษาเป็นสื่อถ่ายทอด แสดงออก หรือสร้างสรรค์ ทั้งภาษาไทย ภาษาท้องถิ่น/พื้นเมือง ภาษากลุ่มชาติพันธุ์ และอวัจนภาษา (ภาษามือ ภาษาท่าทาง) อาทิ ผลงานวิชาการ งานวิจัย หลักสูตร ตำราเรียน รายการวิทยุ/โทรทัศน์ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อออนไลน์ งานสื่อสารมวลชน

๒.๓.๔ ความรู้และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติ (อาทิ อาหารและโภชนาการ การแพทย์แผนไทย และการแพทย์พื้นบ้าน การจัดการทรัพยากรธรรมชาติ การตั้งถิ่นฐาน หรือเศรษฐกิจพอเพียง

๒.๓.๕ การเฝ้าระวังทางวัฒนธรรมและสร้างภูมิคุ้มกันทางสังคม อาทิ ผลิตสื่อสร้างสรรค์ จัดโครงการ/กิจกรรม เป็นอาสาสมัครเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม

๓. คุณสมบัติของผู้ที่จะได้รับการคัดเลือกเป็นผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

๓.๑ สัญชาติไทย

๓.๒ เป็นผู้รู้จักพึ่งตนเอง ขยันหมั่นเพียร มีความรับผิดชอบ รักษาระเบียบวินัย เคารพกฎหมาย และปฏิบัติตามหลักคำสอนของศาสนา

๓.๓ ไม่เคยมีประวัติการถูกลงโทษหรือต้องคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดหรืออยู่ระหว่างการถูกสอบสวน

๓.๔ มีผลงานด้านศาสนา ด้านศิลปะ หรือด้านวัฒนธรรม เป็นที่ยอมรับและปรากฏโดดเด่นและมีประโยชน์ สอดคล้องตามเกณฑ์มาตรฐาน โดยดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง

๓.๕ ผู้เสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมของปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ต้องเป็น ผู้ที่ไม่เคยได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมในระดับประเทศ ในด้านนั้น ๆ มาก่อน

๓.๖ ต้องไม่เป็นคณะกรรมการคัดเลือกผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมของปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

๔. เกณฑ์มาตรฐานการคัดเลือกผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

เกณฑ์มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	คะแนน
๑. ด้านการครองตน (รวม ๑๐ คะแนน)	<input type="checkbox"/> พึ่งตนเอง ขยันหมั่นเพียร ประหยัดอดออม มีความรับผิดชอบ รักษาระเบียบวินัยและเคารพกฎหมาย เป็นผู้นิยมรักษาเอกลักษณ์วัฒนธรรมของไทย การปฏิบัติตามคุณธรรมของศาสนา ไม่มีประวัติการถูกลงโทษหรือต้องคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดหรืออยู่ระหว่างการถูกสอบสวน	๑๐
๒. ความโดดเด่นของผลงาน (รวม ๓๐ คะแนน)	<input type="checkbox"/> ผลงานมีลักษณะอุปถัมภ์ ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด สร้างสรรค์ ดำเนินการด้านศาสนา หรือด้านศิลปะ หรือด้านวัฒนธรรม	๒๐
	<input type="checkbox"/> มีการปรับปรุง พัฒนาผลงานให้ดีขึ้นโดยมีประชาชนเข้ามามีส่วนร่วม	๑๐
๓. ประโยชน์ของผลงาน (รวม ๔๐ คะแนน)	<input type="checkbox"/> มีการถ่ายทอด เผยแพร่ผลงานไปยังหน่วยงาน สถาบันการศึกษา องค์กร ชุมชน เพื่อเป็นต้นแบบในการดำเนินงาน หรือทำให้กลุ่มเป้าหมายสามารถนำความรู้ความสามารถและประสบการณ์ที่ได้รับไปใช้ในการพัฒนาตนเอง หรือพัฒนาจิตใจ หรือสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ	๔๐
๔. การทำประโยชน์เพื่อสังคม (รวม ๒๐ คะแนน)	<input type="checkbox"/> การอุทิศตนเพื่อส่วนรวม (การเสียสละ การบริจาค ฯลฯ)	๒๐
รวม		๑๐๐

๕. การส่งผลงานเพื่อคัดเลือก

๕.๑ การจัดทำประวัติและผลงาน มีรายละเอียดดังนี้

๕.๑.๑ Download แบบเสนอข้อมูลของผู้ได้รับการเสนอชื่อ ได้ที่ Facebook : ฝ่ายทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มทร.ธัญบุรี <https://forms.gle/2e3wAv9TyDBdzL9M7>

๕.๑.๒ พิมพ์ประวัติตามแบบเสนอข้อมูลของผู้ได้รับการเสนอชื่อฯ ด้วยแบบอักษร TH SarabunITx ขนาด ๑๖ พอยท์ พร้อมลงนามเจ้าของประวัติ และให้สแกนเฉพาะหน้าเอกสารที่ลงนามโดยเจ้าของประวัติแนบต่อท้ายประวัติในแบบเสนอข้อมูลของผู้ได้รับการเสนอชื่อฯ

๕.๑.๓ “ข้อมูลและข้อคิดเห็นของหน่วยงานที่เสนอผลงาน” ต้องมีการรับรองจากหน่วยงานที่เสนอชื่อ (หัวหน้าหน่วยงานหรือผู้แทน เป็นผู้ลงนามเสนอชื่อ) หรือบุคคลที่เป็นที่ยอมรับของชุมชนและท้องถิ่น มีที่อยู่/เบอร์โทรศัพท์ที่ติดต่อได้ เพื่อทางคณะกรรมการฯ จะได้ตรวจสอบข้อมูลของบุคคลผู้ได้รับการเสนอชื่อ โดยให้สแกนเอกสารนี้ แนบต่อท้ายประวัติในแบบเสนอข้อมูลของผู้ได้รับการเสนอชื่อฯ

๕.๑.๔ วางภาพหน้าตรงครึ่งตัว ภาพส่วนบุคคลเจ้าของผลงาน ภาพกิจกรรม และภาพผลงาน พร้อมใส่ข้อความบรรยายภาพ โดยภาพต้องมีความคมชัด หรือมีขนาดมากกว่า ๑ MB ขึ้นไป จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ ภาพ ต่อท้ายประวัติในแบบเสนอข้อมูลของผู้ได้รับการเสนอชื่อฯ เนื่องจากภาพทั้งหมดจำเป็นต้องนำไปใช้ในการจัดทำหนังสือและวีดิทัศน์ เพื่อเผยแพร่ผลงานของผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเป็นผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

๕.๑.๕ บันทึกแบบเสนอข้อมูลของผู้ได้รับการเสนอชื่อฯ เป็นไฟล์ Word จำนวน ๑ ไฟล์ และ PDF จำนวน ๑ ไฟล์

๕.๒ การส่งแบบเสนอข้อมูลของผู้ได้รับการเสนอชื่อฯ พร้อมเอกสารที่เกี่ยวข้อง ให้ Upload ไฟล์ส่งทาง <https://forms.gle/2e3wAv9TyDBdzL9M7> ได้ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๗ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๕.๒.๑ แบบเสนอข้อมูลของผู้ได้รับการเสนอชื่อฯ เป็นไฟล์ .doc, .docx

๕.๒.๒ แบบเสนอข้อมูลของผู้ได้รับการเสนอชื่อฯ เป็นไฟล์ .pdf

๕.๒.๓ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมลงนามรับรองสำเนา จำนวน ๑ ชุด

๕.๒.๔ สำเนาทะเบียนบ้าน พร้อมลงนามรับรองสำเนา จำนวน ๑ ชุด

หมายเหตุ หากส่งเอกสารไม่ครบถ้วนตามข้อ ๕ และส่งล่าช้าเกินกว่าที่กำหนดไว้ กองพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ขอสงวนสิทธิ์ไม่นำมาพิจารณาคัดเลือก ติดต่อขอทราบรายละเอียดเพิ่มเติมได้ทางโทรศัพท์ ๐ ๒๕๔๙ ๔๐๙๕-๖ หรือ Facebook : ฝ่ายทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มทร.ธัญบุรี

๖. การพิจารณาคัดเลือกและประกาศผล

๖.๑ มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาขั้นต้น

๖.๒ มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกแต่ละสาขา

๖.๒.๑ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก จำนวน ๑-๒ ท่าน

๖.๒.๒ คณะกรรมการภายใน จำนวน ๓-๔ ท่าน (ขึ้นอยู่กับจำนวนผลงานที่ส่งเข้ารับการคัดเลือกแต่ละสาขา)

๖.๓ คณะกรรมการดำเนินงานรับทราบผลการตัดสินและนำเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อจัดทำประกาศต่อไป

๖.๔ ประกาศผลการตัดสิน โปรดติดตามได้ทาง Facebook : ฝ่ายทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มทร.ธัญบุรี

ทั้งนี้ หลักเกณฑ์และวิธีการให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีกำหนด และให้ถือว่าการพิจารณาและประกาศผลการตัดสินของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีถือเป็นขั้นสุดท้ายจะอุทธรณ์มิได้

๗. รางวัลและเกียรติคุณที่ได้รับ

๗.๑ รางวัลราชมงคลสรรเสริญ ซึ่งมีลักษณะเป็นเสาพุ่มพนมมาลา สำหรับบุคคลทั่วไป และโล่รางวัลสำหรับนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล

๗.๒ ใบประกาศเกียรติคุณพร้อมปกผ้าไหม

๗.๓ เงินรางวัลสำหรับบุคคลทั่วไป รางวัลละ ๓,๐๐๐ บาท และเงินรางวัลสำหรับนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล รางวัลละ ๑,๐๐๐ บาท

๗.๔ นำประวัติและผลงานตีพิมพ์ในหนังสือเพื่อเป็นการประกาศเกียรติคุณและเผยแพร่ให้แก่หน่วยงานต่าง ๆ

๗.๕ ได้รับการจารึกในทำเนียบผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ประกาศ ณ วันที่ ๓๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖



(รองศาสตราจารย์สมหมาย ผิวสอาด)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี